



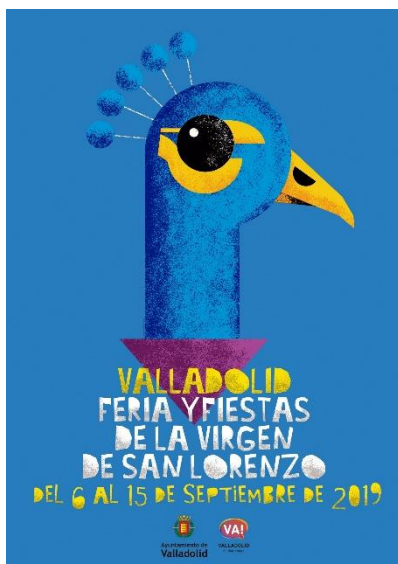
Autor del cartel: **Alberto Sobrino**

Alberto Sobrino (Serrada – Valladolid)

Estudia ilustración en la Escuela de Artes y Oficios de Valladolid.

Ha realizado trabajos de ilustración, de modo particular, institucional, y editorial (Imaginarium, Kells College, Eolas, Editorial Casals, Ideotur, Amigos de Papel, Colectivo Satélite), y sus propias autoediciones (“Pájaro Feliz”, “Historias tontas”, “Relatos para antes de levantarse”, “Amor semanal”, “Best Seller” y “Tal día como hoy”)

Compagina su labor de ilustración con trabajos de diseño gráfico, dando charlas, escribiendo relatos, impartiendo talleres, realizando murales, y contando historias.



PROGRAMA
FERIA Y FIESTAS
DE LA
VIRGEN DE SAN LORENZO
2019
Del 6 al 15 de septiembre
info.valladolid.es

ÍNDICE

Conciertos en la Plaza Mayor.....	2
Fuegos artificiales.....	14
Programación Sala Concha Velasco y Teatro Calderón	15

PLAZA MAYOR

Viernes 6

- 19:30 h **Gigantes y Cabezudos.** Acompañan dulzaineros “**Los Fogatos**”.
20:30 h **PREGÓN de la Feria y Fiestas de la Virgen de San Lorenzo 2019** a cargo de TEATRO TELONCILLO: Ana Isabel Gallego y Ángel Sánchez.
Acompañan dulzaineros “**Del Valle**”. **Chupinazo.**
21:00 h **HIJOS DEL TERCER ACORDE** (Ganador DemoExpress 2018)
22:30 h **CAÑONEROS**

Sábado 7

- 21:30 h **SHARON BATES**
23:00 h **FRANZ FERDINAND**

Domingo 8

- 23:00 h **GLORIA GAYNOR**

Lunes 9

- 13:00 h “**CAILLOÚ**” (Espectáculo Infantil)
21:00 h **AYUSO Y RAÚL FRAILE**
22:30 h **CAMELA**
Cadena Cope

Martes 10

- 20:30 h **NAIA**
22:00 h **ERIK URANO**
23:30 h **BAD GYAL**
esRadio. La 8 Valladolid.

Miércoles 11

- 20:30 h **SILOÉ**
21:45 h **DORIAN**
23:45 h **CORIZONAS**
25º Aniversario Valladolidie

Jueves 12

- 21:00 h **CURRO PUERTAS DJ**
22:00 h **LOS40 PUCELA DANCE**
Con los Djs: Dj Nano, Abel Ramos, Albert Neve, Arturo Grau, Ramsés López, José Manuel Duro.
Los 40 Principales

Viernes 13

- 21:30 h **ALBERTO REY** Ganador del XV Certamen de Grupos Musicales Locales “Ciudad de Valladolid” ONDA ROCK 2018.
23:00 h **ANA BELÉN**
Onda Cero. Melodía FM

Sábado 14

- 21:00 h **GRAN TRÁILER** 2º Premio del XV Certamen de Grupos Musicales Locales “Ciudad de Valladolid” ONDA ROCK 2018.
23:00 h **MALDITA NEREA**
Europa FM

Domingo 15

- 12:00 h SHOW ATRESMEDIA:
- **Zumba.**
- **Espectáculo infantil.**
Onda Cero.
20:00 h **NUEVO MESTER DE JUGLARÍA.** 50º Aniversario

Patrocina: Leche Gaza, Caja Rural, Gadis, Vallsur y Mahou Sin

Viernes 6

21:00 h

HIJOS DEL TERCER ACORDE (Ganador DemoExpress 2018)

Hijos del Tercer Acorde (HiD3A) es una banda de folk.rock con temas propios en castellano que nació en Valladolid en el año 2015. Sus temas hibridan el sabor del rock&roll con las melodías y los instrumentos de la música tradicional irlandesa, española y americana; con ello, unido a una puesta en escena inspirada en la ciencia-ficción steampunk, convierten a esta tripulación de balas perdidas en una apuesta segura para revolucionar el escenario de la Plaza Mayor.



22:30 h

CAÑONEROS



Cañoneros, grupo musical que versiona temas pop-rock en español de las décadas de los 80, 90 y 2000.

El grupo se creó en septiembre de 2008 y cuentan con más de 600 conciertos a sus espaldas, llevando el nombre de Valladolid por todo el Estado.

Han preparado un concierto muy especial para esta ocasión con los 5 Cañoneros sobre el escenario y artistas invitados.

Sábado 7

21:30 h

SHARON BATES

La banda de indie-rock Sharon Bates, fundada a principios de 2010 en Valladolid, está formada por Cristian González (voz y guitarra eléctrica), Sergio Villar (batería y percusiones), Daniel Peñalba (guitarra eléctrica, violín y coros) y Javi Hernández (bajo y coros). Su intensa trayectoria, avalada por reconocimientos como el del Onda Rock 2012 (del que ya fueron finalistas en 2011), el Wolfest 2012 o el DemoExpress 2010, augura un futuro prometedor a su música "rock-pop", como ellos mismos la definen.



Y es que su estilo se ha curtido en los escenarios de las mejores salas españolas, adquiriendo un potente directo

23:00 h

FRANZ FERDINAND



La banda escocesa Franz Ferdinand irrumpió a comienzos del milenio en la escena musical, con Alex Kapranos a la cabeza e integrada por Bob Hardy, Paul Thompson, Julian Corrie y Dino Bardot. En 2004 grabaron con el productor de The Cardigans Tore Johansson su disco de debut, homónimo, al que siguieron posteriormente 'You Could Have It So Much Better' (2005), 'Tonight: Franz Ferdinand' (2009), 'Right Thoughts, Right Words, Right Action' (2013) y 'Always Ascending' (2018)

Domingo 8

23:00 h

GLORIA GAYNOR



Una ocasión excepcional para disfrutar en directo de una de las mayores divas de la música disco de todos los tiempos.

Nacida en la localidad de Newark, en el estado de New Jersey de los Estados Unidos, la cantante **Gloria Gaynor** comenzó su carrera en el mundo de la música de la mano del productor Meco Monardo, lanzando al mercado un gran número de singles, los cuales fueron obteniendo uno tras otro grandes éxitos, tanto de crítica como de público.

Coincidiendo con la separación de su pareja, la cantante escribió la canción "**I will survive**". El tema, que fue un gran éxito, estaba escrito desde el punto de vista personal, tanto de mujer, como desde el punto de vista reivindicativo. La canción, ya desde aquel mismo momento y hasta nuestros días, pasó a convertirse en todo un himno a la mujer, a la liberación femenina, a las reivindicaciones feministas por la igualdad.

Otro de los temas que pasaron a ser un gran éxito fue "Never Can Say Goodbye", que en español significa "Nunca puedo decir adiós", del grupo The Jackson Five, la cual ha sido versionada posteriormente por otros cantantes, entre ellos el grupo The Communards. A estas canciones habría que añadir "I am What I am", tema que se convertiría en un himno y santo seña de la reivindicación y la lucha por los derechos de los gays.

La música de la cantante ha sido escogida varias veces para formar parte de las bandas sonoras de algunas películas, como por ejemplo "Rocky III", "El ojo del Tigre" o "Superdetective en Hollywood", entre otras.

A lo largo de su brillante carrera, Gloria ha mantenido su música viva y por eso la revista "The Rollings Stones", la califica entre las 100 mejores artistas indiscutibles de todos los tiempos.

En España habría que señalar su grabación junto a Miguel Bosé para el álbum "Duetos" y las diversas actuaciones junto a él para promocionar el álbum.

En la actualidad, Gloria sigue trabajando con cantantes importantes de Europa, entre los cuales se encuentran Anastasia, Lulú... con las que esta prepara diversas giras por todo el mundo, teniendo previsto visitar Europa, Oceanía, Sudáfrica, etc.

Lunes 9



13:00 h

“CAILLOÚ” (Espectáculo Infantil)

21:00 h

AYUSO Y RAÚL FRAILE

Ayuso y Raúl Fraile son dos artistas vallisoletanos que llevan trabando juntos cerca de una década, pasando por salas como Clamores en Madrid, Centro Cultural Miguel Delibes de Valladolid, Auditorio de la Feria de Muestras de Valladolid, entre otros.

En el concurso nacional de canciones propias “Las Lunas de Ampudia” que se celebró en el año 2016 consiguen el 2º puesto.

En marzo del 2019 presentaron en su ciudad en la Sala Concha Velasco su disco “RAÍCES”, con un lleno absoluto. También fuera de Valladolid lo han llevado hasta Gijón y Alicante (Orihuela), con una gran aceptación.

Su música está enfocada al Pop-Flamenco, en la que nos encontraremos aires de Samba, Bossanova y Reagge.

Ayuso y Raúl Fraile estarán, teloneando a Camela. Les arropará un gran elenco de artistas como: Rubén Lázaro, Jonthan Borja, Chisco Cougil, Mikeas Dual, Guty, Artur Zagrodzki, y la segoviana Mónica de Diego. No dudeis en venir a verlos!!!



22:30 h

CAMELA

Cadena Cope



Camela es un dúo formado por María Ángeles Muñoz y Dionisio Martín, si bien se concibió anteriormente como un trío también integrado por el teclista Miguel Ángel Cabrera.

El grupo se formó en 1991 y sigue vigente hoy en día, creando un estilo musical llamado tecno-rumba, en el que fusionan los ritmos latinos y el flamenco, junto con la electrónica y el pop español.

Camela es una de las bandas españolas con más ventas, y también una de las más conocidas.

Rebobinando, 25º aniversario'

Radiografía de una celebración

Una de las sorpresas de *Rebobinando, 25º aniversario*, el nuevo disco de Camela, es su acercamiento a otras músicas, sin perder por ello su estilo y personalidad. Este acercamiento se debe principalmente a la elección de los artistas que colaboran con Dioni y Ángeles en el disco

celebrando el 25º aniversario de los inicios del proyecto. Canción a canción se van descubriendo los hallazgos sonoros de Camela en su versión 2019, arreglos que sin duda facilitarán el acercamiento del dúo con nuevos públicos.

Cuando zarpa el amor (feat. Juan Magán)

Camela (feat. Rubén Martín)

El calor de mi cuerpo (feat. Javiera Mena)

Háblale de mí (feat. David Bisbal)

Has cambiado mi vida (feat. Demarco)

La estación del querer (feat. Antonio Carmona)

Lágrimas de amor (feat. Alaska)

Sueños inalcanzables (feat. Medina Azahara)

Nunca debí enamorarme (feat. Taburete)

Olé (feat. Carlos Baute)

Por siempre tú y yo (feat. Pitingo)

Ya se acabó el tener dueño (feat. María Toledo)

Martes 10

20:30 h

NAÏA



Banda de pop-rock que desde la autoproducción y tras más de dos años de trabajo presentaron la continuación de su EP homónimo “naïa” (2009) y el CD “Polaroids” (2014) llamado “doce” (2017), grabado y mezclado entre Gattusso Estudios y los Estudios Ritmo y Compás de Madrid por David de la Plaza y Sean Marholm (Dinero).

Durante los últimos años también han tenido la posibilidad de compartir escenario con grupos de la talla de Sidecars, Despistaos,

Dinero o Dover, con quienes actuaron en la Plaza Mayor de León delante de más de 5000 personas. Además han participado en varios festivales como el Festival Autonómico Territorio Bosco del que resultaron ganadores en su concurso, el Festival FÁCYL, en el que obtuvieron el tercer puesto gracias a la votación del público o el FASSE Rueda en el que también actuaban Love of Lesbian o Supersubmarina.

22:00 h

ERIK URANO

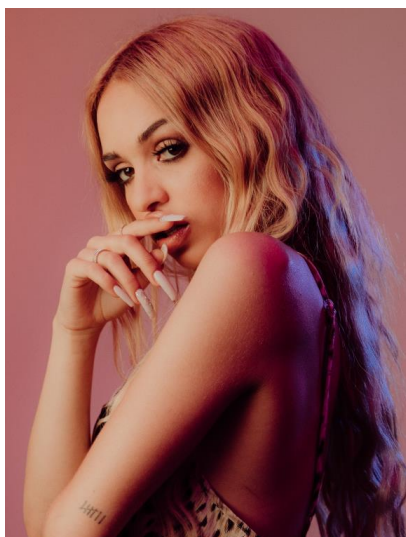
Erik Urano es un cantante, músico, compositor y productor de Valladolid que ya ha colaborado con bandas como Novedades Carminha y ha pasado por festivales como el Primavera Sound de Barcelona. A finales del año pasado publicó ‘Balaclava’ un gran disco en el que colaboraron artistas y productores de la talla de Lost Twin, Skyhook & Fake Guido, Manul & Energy Man y Edu Omega. Las joyas de la corona de la música urbana (buena y underground).



23:30 h

BAD GYAL

esRadio. La 8 Valladolid.



En su corta carrera, Bad Gyal se ha convertido en uno de los valores al alza del panorama musical internacional. Ha publicado algunas de las canciones más sonadas de la nueva música urbana española como Fiebre, Jacaranda, Candela o Internationally y ya publicado dos mixtapes, Slow Wine (2016) y Worldwide Angel (2018).

Ha trabajado con productores como Dubbel Dutch, Jam City, El Guincho, Dj Florentino, Cadenza, Paul Marmota, D22J y su inseparable FakeGuido, productor y dj de directo, con el que ha recorrido Europa, Asia, México y Estados Unidos. En paralelo su música ha recibido el apoyo de algunos de los medios musicales como Pitchfork, The Fader, Fact Magazine o The Guardian, señalándola como una de las nuevas promesas de la música del futuro.

Miércoles 11

20:30 h

SILOÉ



Fito Robles, más conocido como Siloé, es un compositor y músico nacido en Valladolid. Fue premiado con una beca que le permitió estudiar en la prestigiosa escuela de Berklee College of Music (Boston), donde comenzó a crear su proyecto en solitario al mismo tiempo que estudiaba. A su regreso de Boston, el artista ha publicado su primer disco titulado "La Verdad", fichando con el sello independiente Mushroom Pillow.

Este álbum es un conjunto de estilos, caminando entre el folk más tradicional y el indie más actual con letras muy elaboradas y una voz rasgada repleta de personalidad y fuerza.

21:45 h

DORIAN

Dorian es una banda de Barcelona que se formó en 2004. Sus canciones mezclan indie, rock y electrónica y algunas de ellas han acumulado 50 millones de reproducciones en youtube. Es una banda con proyección internacional ya que han girado por algunos países europeos y por Hispanoamérica. Sus integrantes son: Marc Dorian (cantante, guitarra y compositor), Belly Hernández (piano, sintetizadores, arreglos y voces), Bart Sanz (bajo), Lisandro Montes (sintetizadores, guitarras, arreglos y coros) y Víctor López (percusión).



Han grabado 4 discos de estudio, un unplugged, un disco en directo y un disco de temas en acústico. Estos discos son '10.000 metrópolis' (2004), 'El futuro no es de nadie' (2006), 'La ciudad subterránea' (2009), 'La velocidad del vacío' (2013), 'Diez años y un día' (2015) y 'En directo en Arenal Sound: Diez años en un día' (2016).

23:45 h

CORIZONAS

25º Aniversario Valladolidindie



Grupo de pop rock que fue el resultado de la unión de los grupos Arizona Baby y Los Coronas a raíz de la gira "Dos Bandas y un Destino" que hicieron conjuntamente en el año 2010.

Decidieron entonces crear Corizonas con la que dejan las versiones de los clásicos para componer temas propios con influencias como Wilco o The Jayhawks.

En el 2016 se deciden por grabar canciones en castellano, publicando su segundo disco "Nueva Dimensión Vital" de la mano de Subterfuge. Con este disco mezclan su habitual country rock fronterizo, pero esta vez con un sonido más abierto y experimental.

Jueves 12

21:00 h

CURRO PUERTAS DJ



Su primera experiencia profesional como DJ es en 1990 y desde entonces, ha trabajado en casi todos los locales donde se programaba música electrónica en Valladolid. También ha trabajado en algunas salas del país como invitado.

Curro es un DJ muy ecléctico, se mueve perfectamente dentro de todas las vertientes del House, desde los vocales más refinados hasta el Tech más contundente.

Fue propietario de MELODY PLACE RECORDS desde 1994, tienda especializada en música de baile para profesionales hasta el 2005.

En la radio, colaboró en varias cadenas a nivel local e incluso a nivel nacional.

Como promotor fue de los primeros en invitar a sus fiestas y sesiones a numerosos relevantes DJ's del panorama nacional.

Cuenta con varias producciones, editadas en sellos nacionales e internacionales y se pueden encontrar en las más importantes plataformas digitales.

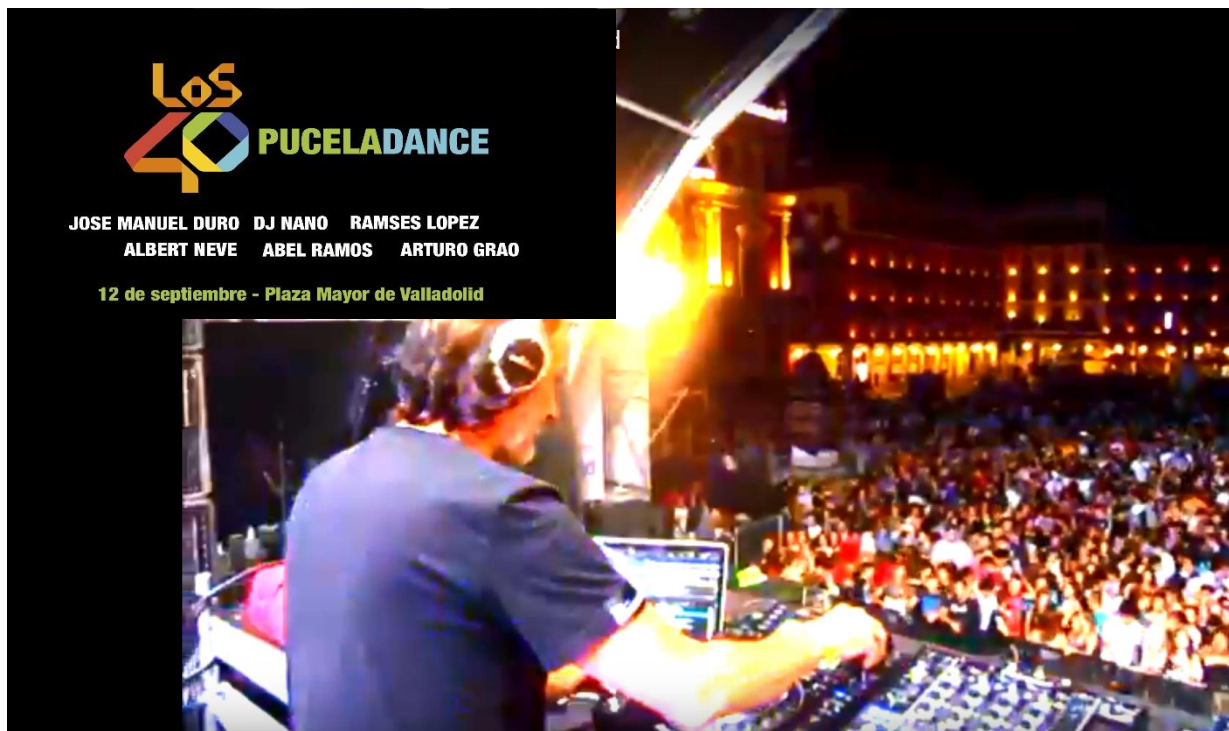
Desde hace 10 años dirige MUSIC4EVENTS, su propia empresa de soluciones audiovisuales para eventos.

22:00 h

LOS 40 PUCELA DANCE

Con los Djs: **Dj Nano, Abel Ramos, Albert Neve, Arturo Grau, Ramsés López, José Manuel Duro.**

Los 40 Principales



Viernes 13

21:30 h

ALBERTO REY Ganador del XV Certamen de Grupos Musicales Locales “Ciudad de Valladolid” ONDA ROCK 2018.



Alberto Rey es un cantante/compositor de Valladolid, influenciado por cantautores anglosajones como Elton John o David Bowie y españoles como Paco Ibáñez y Alejandro Sanz.

Estudió de arte dramático en Londres y composición musical en Bristol. Alberto participa en ‘DemoExpress’ en Valladolid donde se alza con el primer premio y el Certamen Cantautor Cmu Europa (Madrid) donde queda en segundo puesto.

Resulta finalista en el concurso de bandas Onda Rock de Valladolid en 2016 y se alzan con el primer premio en la VII edición del concurso musical FEST1MAY.

En 2018, participa en el Onda Rock 2018, donde se alzan con el primer premio, y consiguen grabar su primer disco.

La Banda de Alberto Rey está compuesta por:

Harold de las Heras - Hector Varela (Batería), Jaime

Aguado (Guitarra), Francisco Fernández (Bajo) y Alberto Rey (Piano y Voz).

23:00 h

ANA BELÉN

Onda Cero. Melodía FM



No se embarcaba Ana Belén en una gira en solitario desde 2013, cuando concluyó los conciertos de *A los hombres que amé*. Por eso el tour *Vida*, adquiere la condición de acontecimiento, a la altura de su regreso discográfico con el álbum del mismo nombre.

El tour *Vida* es un montaje dirigido por José Carlos Plaza bajo la dirección musical de David San José, productor del disco. *Vida* es una ecuación de la Ana Belén de siempre con música de ahora, una combinación que no podía fallar.

Para su nuevo álbum, Ana Belén se rodeó de artistas como Rozalén o Andrés Suárez y otros como Dani Martín o Jorge Drexler. Todos ellos componen para ella en su nuevo disco, en el que combinan sus canciones con las de artistas de carrera tan consolidada como Pablo Milanés, Noa –con letra en adaptación “libérrima” del gran Joaquín Sabina– o, por supuesto, Víctor Manuel.

Actriz, cantante, directora... Multirreconocida y multipremiada, con dos nominaciones y un Grammy Latino a la excelencia musical. Con más de veinte álbumes en solitario y muchos otros de recopilaciones, colaboraciones o en directo. Todo eso y mucho más es Ana Belén, un símbolo de la historia reciente de España, una mujer que huye del confort impasible para arriesgar con este *Vida* tan rebotante del coraje de una artista inigualable.

Sábado 14

21:00 h

GRAN TRÁILER 2º Premio del XV Certamen de Grupos Musicales Locales "Ciudad de Valladolid" ONDA ROCK 2018.

Gran tráiler se formó en 2012 en Moraleja del Vino (Zamora). Su proyecto musical, con composiciones propias, está marcado por el Hard Rock (rock sureño). En 2014 publican su primer álbum *Balada de un Atormentado*, que fue presentado en el festival Sonorama 16 de Aranda de Duero.

En 2017, se incorpora a la banda Álvaro Menéndez, con él, lanzan el álbum *Sesiones Acústicas*. En este álbum el rock sureño y el folk americano están muy presentes, 6 nuevas canciones donde incluyen una adaptación del estadounidense Lincoln Durham, "Clementine" que pasaa ser su "Nadelina".

Con dos álbumes bajo el brazo, realizan una gira que les lleva a ganar el concurso de bandas Fonorama '17 (valladolid) y ser finalistas de la Blues Battle Cazorla (Jaén). En 2018 la banda se toma un breve respiro para componer lo que será su nuevo disco de larga duración que llevará como título *Indígena*.

En septiembre del 2018 deciden poner a prueba los nuevos temas en el concurso de Valladolid Ondarock'18, quedando los primeros en la categoría de grupo de rock.



23:00 h

MALDITA NEREA

Europa FM



MALDITA NEREA, EL LADO FEMENINO Las tortugas tienen nombre de mujer. Y Maldita Nerea también. Bajo ese criterio, el del lado femenino que todos llevamos dentro y Jorge Ruiz saca cada vez más afuera, surge con fuerza *Bailarina*, el séptimo álbum de un proyecto musical en constante evolución. Ahora con la mujer como eje fundamental de sus emociones, siempre en positivo, siempre trascendente, siempre esperanzador. Así emergieron las canciones de un trabajo en el que Jorge ha volcado toda su sensibilidad, la sensibilidad de un hombre que ama la comprensión y la empatía que caracteriza a las mujeres. Desde que debutó con *Cuarto creciente* (2003), y muy especialmente desde que irrumpió con estruendo con *El secreto de las tortugas* (2007), Jorge Ruiz le ha dado a todos sus trabajos un sentido conceptual. Defiende con sus canciones la necesidad de hacernos la vida lo más sencilla posible (*Fácil*, 2011), pero

también de realizar un esfuerzo introspectivo que nos ayude a entendernos mejor. Así nació *Mira dentro* (2014), su último disco hasta la fecha. Y ahora, con *Bailarina*, propone un homenaje a la mujer. O, mejor dicho, a la forma de ser de la mujer.

Maldita Nerea no solo es uno de los grupos más exitosos y reconocidos del pop español, sino también y sobre todo de los más respetados. Y ahora, con alma de mujer.

Domingo 15

12:00 h

SHOW ATRESMEDIA:

- Zumba.

- Espectáculo infantil.

Onda Cero.

20:00 h

NUEVO MESTER DE JUGLARÍA. 50º Aniversario



Fundado en Segovia en 1969, **NUEVO MESTER DE JUGLARÍA** lleva cinco décadas recorriendo ininterrumpidamente los más diversos escenarios no sólo de toda España sino de otros muchos otros países, divulgando las músicas tradicionales de Castilla y León, interpretadas según su peculiar punto de vista.

A lo largo de este casi medio siglo de existencia, el Mester ha ofrecido cerca de dos mil conciertos, ha publicado más de veinticinco discos y ha recopilado una buena cantidad de canciones a través de su propio trabajo de campo, lo que ha conformado un amplio repertorio que se completa con obras procedentes de diversos cancioneros y recopilaciones así como con otras que son resultado de la propia creación del grupo.

De la veintena larga de discos editados, algunos son de tema monográfico, como el **Romance de El Pernal, Los Comuneros, La Voz del Vino, Todo Duero, Titirimundi** o, más recientemente, **Gabarrerías**, publicado en 2017 y dedicado íntegramente al viejo oficio tradicional de las sierras del Guadarrama. El resto de sus grabaciones son recopilaciones de romances y canciones populares sin una temática común, muchas de las cuales han pasado a formar parte de la memoria colectiva de las gentes que las escuchan.

Sus conciertos, divertidos y participativos, son una verdadera fiesta en la que el público se hace cómplice del grupo desde el primer momento del recital.

En esta gira, conmemorativa del cincuentenario de su fundación, el grupo propone un recorrido histórico por su repertorio en un concierto de casi dos horas de duración en el que aparecerán muchos de los géneros más característicos de la tradición musical de Castilla y León, tratados siempre con el máximo respeto hacia sus orígenes, pero sin prejuicios formales a la hora de transmitirlos a un público del siglo XXI.

En su concierto de Valladolid, estará acompañado de un cuarteto que colabora con el grupo tanto en sus grabaciones como en las actuaciones más significativas.

FUEGOS ARTIFICIALES

Paraje del Caño Hondo

22:15h

Lunes 9

Sesión 1ª. PIROTECNIA GLOBAL FOC, S.L (Moncada, Valencia)

Martes 10

Sesión 2ª. PIROTECNIA ZARAGOZANA, S.A (Zaragoza)

Miércoles 11

Sesión 3ª. PIROTECNIA TOMÁS, S.L (Benicarló, Castellón)

Jueves 12

Sesión 4ª. PIROTECNIA VULCANO, S.L (Villarejo de Salvanes, Madrid)

Viernes 13

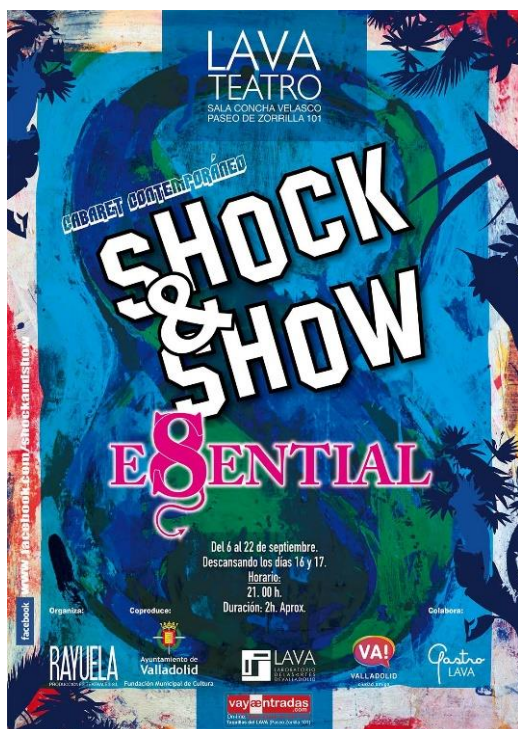
Sesión 5ª. F.A DEL MEDITERRÁNEO, S.L.U. (Valencia)

Protección Civil recomienda:

- Acuda con antelación al espectáculo. Utilicen transporte público.
- Respete las instrucciones del personal de seguridad y no sobrepase el perímetro de seguridad acotado.
- En caso de necesidad acuda al personal de seguridad o sanitario dentro de la zona de seguridad.
- Si un artificio pirotécnico cae al suelo sin explotar, no lo toque ni lo empuje, puede explosionar. No lo manipule, aléjese y alerte a otras personas de su presencia. Avise al personal de seguridad o Policía.
- Si es responsable de un menor, no le permita que use o manipule artificio pirotécnicos.
- Colabore aparcando su vehículo fuera de la zona de seguridad.

LAVA TEATRO

SALA CONCHA VELASCO



SHOCK & SHOW ESSENTIAL

El Laboratorio de las Artes de Valladolid (LAVA) vuelve a convertirse en un cabaret de la mano de Shock & Show. La saga regresa con 'Essential', una nueva entrega que exprime la exitosa combinación de variedades, circo, teatro y música en vivo para que el público 'salga del shock y entre en el show'.

'Essential' abre la puerta a las fantasías y los deseos más prohibidos las noches del viernes 6 al domingo 22 de septiembre –con excepción de los días 16 y 17-.

Las entradas están a la venta a través del portal www.vayaentradas.com y estarán disponibles también en taquilla a partir del sábado 21 de agosto. El precio de la localidad individual es de 20 euros, mientras que la reserva de una mesa completa (para cuatro personas) es de 74 euros.

Del 6 al 22 de septiembre, descansando los días 16 y 17 de septiembre.

Horario:

21:00 h

Duración aproximada: 2 h

Organiza: Rayuela Producciones Teatrales

Colabora: Fundación Municipal de Cultura

Precio localidad: 20€

Precio mesa 4 localidades: 74€.

(Incluyendo con cada una de las entradas adquiridas una consumición)

Venta a través de: www.vayaentradas.com a partir del 1 de agosto

Venta en la taquilla del LAVA a partir del 21 de agosto

LA CUBANA

Adiós Arturo



UNA LOCA COMEDIA ALIÑADA AL MÁS PURO ESTILO “LA CUBANA”

UN DIVERTIDO Y SORPRENDENTE ESPECTÁCULO LLENO DE MÚSICA Y COLOR

Un espectáculo escrito y dirigido por Jordi Milán, que será interpretado por: Jaume Baucis, Xavi Tena, Toni Torres, Nuria Benet, Àlex González, Babeth Ripoll, Montse Amat, Toni Sans, Edu Ferrés y Virginia Melgar.

“**Adiós Arturo**” habla de lo mismo de siempre, de **teatro**. Del teatro que hacemos

en nuestra vida cotidiana; el teatro que hay en la calle, en los mercados, en nuestros trabajos, en la familia, con nuestras amistades y como no, también socialmente, en donde desplegamos nuestras dotes interpretativas en toda clase de actos, “paripés”, fiestas, bodas, bautizos, comuniones y entierros.

A partir de la muerte a los 101 años de edad del polifacético artista internacional **Arturo Cirera Mompou**, nacido en **Valladolid 1918**, el público conocerá el verdadero guion de la vida de éste conocidísimo escritor, pintor, escultor, coleccionista de arte, poeta, compositor musical, dramaturgo, actor y director vallisoletano.

“**Adiós Arturo**” es un canto a la vida y de cómo vivirla intensamente. **Una loca comedia, con toques “surreales”** que, como siempre, estará aliñada con las cosas que nos caracterizan y al más puro estilo **La Cubana**: con participación del público, sorpresas, música y mucho humor.

Jueves, 5 septiembre (20:30h)

Viernes, 6 septiembre (18h y 22h)

Sábado, 7 septiembre (18h y 22h)

Domingo, 8 septiembre (18:30h)

Miércoles, 11 septiembre (20:30h)

Jueves, 12 septiembre (20:30h)

Viernes, 13 septiembre (18h y 22h)

Sábado, 14 septiembre (18h y 22h)

Domingo, 15 septiembre (18:30h)

Recomendado a partir de 10 años

Duración: 120 minutos sin descanso

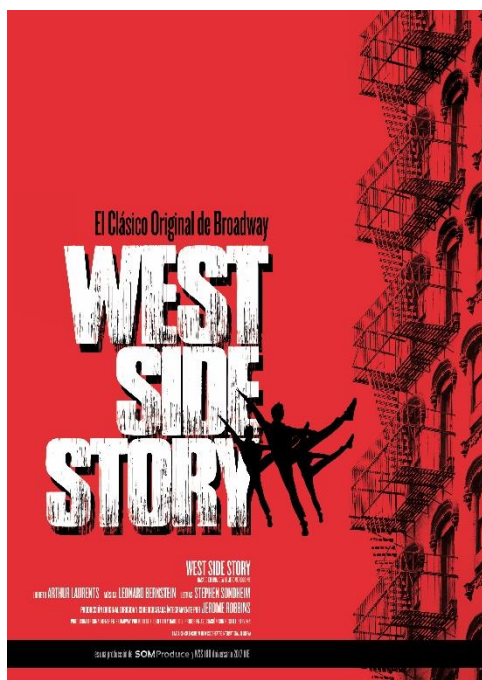
YA A LA VENTA

Precios: ZONA A 35€ ZONA B 30€ ZONA C 30€ ZONA D 25€ ZONA E 20€

WEST SIDE STORY

El Clásico Original de Broadway

Basado en una idea de Jerome Robbins



Libreto

Arthur Laurents

Música

Leonard Bernstein

Letras

Stephen Sondheim

Producción Original dirigida y coreografiada por
Jerome Robbins

Producida originalmente en Broadway por Robert E.
Griffith y Harold S. Prince en asociación con Roger
L. Stevens

Desde la primera nota hasta el último suspiro, West Side Story es uno de los musicales más importantes y representativos del teatro universal. La partitura a cargo de Leonard Bernstein y Stephen Sondheim es unánimemente reconocida como una de las mejores en la historia de los musicales, el texto de Arthur Laurents continúa siendo tan conmovedor y actual como el primer día y las coreografías originales de Jerome Robbins ocupan un lugar de honor en la leyenda del baile contemporáneo. De su mano, la más grande historia de amor toma las calles de Broadway para convertirse en uno de los hitos del teatro musical de todos los tiempos.

En West Side Story, Arthur Laurents transporta el Romeo y Julieta de Shakespeare a la ciudad de Nueva York, en donde dos jóvenes enamorados se ven atrapados por el enfrentamiento entre dos bandas callejeras, los “Americanos” Jets y los Puertorriqueños Sharks. Su lucha por sobrevivir en un ambiente de odio, violencia y prejuicios se transforma en una de las historias más emocionantes, desgarradoras, bellas y relevantes del teatro musical.

SOM Produce es la productora de BILLY ELLIOT, PRISCILLA o CABARET, entre otros grandes musicales internacionales.

Jueves, 19 septiembre (20:30h)

Viernes, 20 septiembre (18h y 22h)

Sábado, 21 septiembre (18h y 22h)

Domingo, 22 septiembre (17h y 20:30h)

Duración: 2 horas y 40 minutos con descanso

YA A LA VENTA

Precios días 19 y 22 septiembre (20:30h): ZONA A 59€ ZONA B 55€ ZONA C 55€ ZONA D 47€
ZONA E 35€

Precios días 20 y 21 septiembre, 22 septiembre (17:00h): ZONA A 65€ ZONA B 60€ ZONA C 60€
ZONA D 55€ ZONA E 35€

HORARIOS DE TAQUILLA

DE MARTES A VIERNES: de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h.,

[o hasta el comienzo de la representación](#)

(días de espectáculo, la última media hora se atenderá sólo para la función del día)

SÁBADOS Y FESTIVOS cerrada, excepto en días de función:

 MATINALES, una hora antes del comienzo de la representación

 TARDES, de 17 h. hasta el comienzo del espectáculo.

JUNIO, JULIO Y AGOSTO, de 9 a 15 h. (de lunes a viernes).

La taquilla permanecerá cerrada del 3 al 18 de agosto.

Teléfono información: 983 42 64 36

www.tcalderon.com