ina mulier donna inhana. Et bine mualle de trigerol innilla que uocar nasconel illa dinisha que adno pener de illo comire don altonio. Unimino de carrione in

cha sei peni cum suos solares e intimino de salvama illa dinisha quam babinim innilla auc la que enum de racob bebro. Et intimino de goza monastium sei michael

tris sui, e i muulla de roge exchane sei iacob. I informel de nalle de perro monastium sei slephani. O intimino de culieros muilla que dicté cozociela monastium sei

de exitati de calia du sucrimi confirme confirme de lo mila monastium sei pelagi. Et intimino deceara monastium see marie de caminalo. Itim adicim untiviore de tiperò

marie entremen de illo mercaro de omna que su quantium ul adquinerim. Ino babear heenitam uno maiorno ul sagone, auti illo concho de illa nilla negi ullo bomine

sull fuerit unife sine instituore de illo albe, girium ide sacanti reddat induplum ad difin dom i pecret. E assortium illo albe evillo semoze de illa nilla se eço podic rus

al de extranes ser illo albe qui ili hierit constituir servat ili indie sucrit semp siciat ei adiutozium e nicipiam cesser siciati e no babear hienia extrastendo maqu. Et ille qui dis inde sucrit semp siciat ei adiutozium e nicipiam cesser siciati e no sacanis di die apsa Gouere ex reddire dio

ullum remanent enadar a cuinse ille uduerit - unescrit semp siciat ei adiutozium e nicipiam cesser siciati es nos sectiones de die apsa Gouere ex reddire dio

ullum remanent enadar a cuinse sille die uduerit - unescrit semp siciat ei adiutozium e nicipiam cesser sille uduannon quanti die die adiuto de dirio die udum considerati ille uduerit - unescrit semp siciat ei adiutozium e nicipiam cesser sille uduannon quanti die die adiuto dirio die uduerit. I compani unualle de

Organizan:













IX CENTENARIO DEL CONDE ANSÚREZ 900 años de la muerte del repoblador de Valladolid

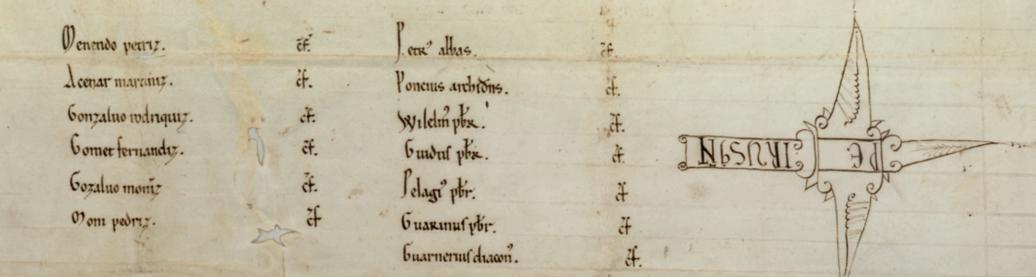
PROGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES. Valladolid, 2018-2019

.



Colaboran

Cil Norte de Clastill



IX CENTENARIO DEL CONDE ANSÚREZ

900 años de la muerte del repoblador de Valladolid

PROGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES. Valladolid, 2018-2019

MARZO DE 2018

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE EL CONDE ANSÚREZ (1)

Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción

Salón de actos de la Academia, días 19, 20, 21 y 22 de marzo, 19:00 horas.

Conferencias sobre la figura del conde Pedro Ansúrez y de su esposa doña Eylo, sobre los testimonios pétreos de su obra, y sobre León y Castilla en su tiempo, a cargo de Félix Martínez Llorente, Javier Blanco Martín, Óscar Burón Rodrigo y María Isabel del Val Valdivieso.

MAYO DE 2018

EXPOSICIÓN «VALLADOLID Y EL CONDE ANSÚREZ»

Junta de Castilla y León

Museo de Valladolid, de mayo a diciembre de 2018

A partir de la investigación arqueológica y de la documentación histórica, la exposición revisa distintos aspectos relacionados con la tradición y la memoria del Conde en la ciudad: Los testimonios materiales de su tiempo; cómo pudo ser la villa de Valladolid entonces; sus fundaciones; su heráldica; su tumba, y su propia historia. Actividades educativas, talleres familiares y visitas guiadas.

SEPTIEMBRE 2018

Exposición «Ansúrez»

Ayuntamiento de Valladolid y Cabildo Metropolitano de la Catedral de Valladolid Archivo Municipal, septiembre de 2018 a mayo de 2019

Exposición sobre la vida y la época del conde Pedro Ansúrez, basada en el patrimonio documental de la ciudad (los documentos ansurianos de la Catedral de Valladolid y los diplomas del Archivo Municipal) acompañados de los dibujos del vallisoletano Miguel Díaz Lasangre.

Visitas guiadas, talleres escolares, talleres de caligrafía.

Publicación del catálogo de la exposición «Ansúrez», con estudios históricos, catálogo de piezas y quía de fuentes documentales del conde Pedro Ansúrez.

NOVIEMBRE DE 2018

SIMPOSIO: MÚSICA EN TIEMPO DE ANSÚREZ

Ayuntamiento de Valladolid. Universidad de Valladolid. Cátedra de Estudios sobre la Tradición. Aula de Música

Salón de Actos de la Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción

Con la presencia de Joaquín Díaz, Ismael Fernández Cuesta, Don M. Randel, Luis Delgado, Edwin Seroussi y Antoni Rossell.

CONCIERTOS: MÚSICA EN TIEMPO DE ANSÚREZ

Ayuntamiento de Valladolid. Universidad de Valladolid. Cátedra de Estudios sobre la Tradición. Aula de Música. Cabildo Metropolitano de la Catedral de Valladolid Catedral de Valladolid

Conciertos de canto gregoriano, rito mozárabe y música juglaresca.

ENERO - FEBRERO DE 2019

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE EL CONDE ANSÚREZ (II)

Ayuntamiento de Valladolid. Instituto Universitario de Historia Simancas. Ateneo de Valladolid Salón de recepciones del Ayuntamiento

Conferencias sobre la figura del conde Ansúrez, la Castilla de fines del siglo XI, la villa de Valladolid, la cultura y la mesa de la época.

FEBRERO DE 2019

CONGRESO CIENTÍFICO SOBRE EL CONDE ANSÚREZ

Ayuntamiento de Valladolid. Instituto Universitario de Historia Simancas

Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Valladolid

Segunda quincena de febrero

Ponencias en torno a la época de Ansúrez, la villa de Valladolid, la figura del Conde y su memoria.

CLAUSURA DEL CENTENARIO

Estreno de la cantata para coro y orquesta sinfónica dedicada a la vida y obra del conde Ansúrez, a partir de los poemas «El conde Ansúrez» (1911) de Darío Velao Ayuntamiento de Valladolid. Cabildo Metropolitano de la Catedral de Valladolid. Catedral de Valladolid

Compuesta ex profeso para el IX centenario de la muerte del conde Ansúrez por Carlos Aganzo (texto) y Ernesto Monsalve (música).

Organizan:













Colaboran:



